**Рабочая программа**

**учебного курса**

**« Аварская литература » в 9 классе**

*Пояснительная записка.*

Настоящая программа по аварской литературе для 9 класса составлена на основе о республиканского компонента государственного стандарта основного общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Программы по аварской и Дагестанской литературе 5-11 классов» разработанный сектором родных литератур Дагестанского НИИ педагогики им. А.А. Тахо-Годи (Махачкала ООО «Издательство НИИ педагогики», 2007). Данный вариант программы обеспечен учебником-хрестоматией для общеобразовательных школ: «Авар адабият- 9 класс» . Махачкала Издательство НИИ педагогики 2004г.: Авторы –составители А.А.Абдурахманов, Ч,М. Меджидова

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом. Программа 9 класса рассчитана на 34 часов (1 час в неделю), из них на развитие речи - 3 часа.

*Содержание дисциплины.*

Содержание школьного литературного образования концентрично – оно включает два больших концентра (5-9 класс и 10-11 класс). Внутри первого концентра три возрастные группы: 5-6 класс, 7-8 класс и 9 класс.

В 9 классе подводятся итоги работы за предыдущие годы, расширяются сведения о биографии писателя, происходит знакомство с новыми темами, проблемами, писателями, углубляется работа по осмыслению прочитанного.

Курс литературы в 9 классе, строящийся с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

*Ведущая линия изучения литературы* в 9 классе – литература как величайшая духовно-эстетическая ценность, освоение идейно-эстетического богатства родной литературы, ее лучших образцов.

*Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующихцелей:*

1. воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
2. развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
3. освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
4. овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования аварского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

.

Концентр 5-9 классов готовит школьников к восприятию линейного историко-литературного курса 10-11 классов, формирует грамотного читателя. Теория литературы помогает проследить исторические изменения в поэтике литературных родов и жанров.

Основные виды тематических письменных работ по развитию речи в 9 классе.

\_ выразительное чтение художественного текста.

\_ составить простой и сложный план для устного и письменного пересказа литературного произведения.

\_ тексты повествовательного произведения уметь передать письменно и устно и анализировать.

\_ сочинения учащихся на свободную тему о своем труде.

\_ дать оценку прочитанному произведению, просмотренному фильму, или телевизионной передаче.

Связь с родным языком.

\_ написать сочинение на политическую и бытовую тему.

\_написать доклад на политическую и друие темы на основе 2-3-х произведений.

\_написать выборочное изложение по произведению повествовательного характера.

*Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по литературе за курс 9-ого класса.*

*В результате изучения литературы ученик должен*знать/понимать:

\_ сравнивать с литературой борьба горцев за свободу;

\_ в изученных произведениях найти связь с знаменательными датами.

\_ в изученных произведениях раскрыть типичные характеры главных героев.

\_ в изученных произведениях уметь определить композицию , сюжет и последовательность произведения(портрет героев).

\_ определить жанры произведения и их особенности.

\_ дать оценку критическим статьям.

\_ выучить наизусть предложенные по программе произведения

*уметь:*

* прослеживать темы аварской литературы в их историческом изменении;
* определять индивидуальное и общее в эстетических принципах и стилях поэтов и писателей разных эпох;
* определять идейную и эстетическую позицию писателя;
* анализировать произведение литературы с учетом художественных особенностей и жанровой специфики;
* оценивать проблематику современной литературы;
* различать героя, повествователя и автора в художественном произведении;
* осознавать своеобразие эмоционально-образного мира автора и откликаться на него;
* выявлять авторскую позицию, отражать свое отношение к прочитанному;

строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением.

*Виды контроля:*

- *промежуточный:* пересказ (подробный, сжатый, выборочный, художественный, с изменением лица), выразительное чтение, в том числе и наизусть. Развернутый ответ на вопрос, викторина, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-литературную темы, презентации проектов

- *итоговый:* анализ стихотворения, развернутый ответ на проблемный вопрос, литературный ринг, выполнение заданий в тестовой форме.

*Литература:*

*«Авар адабият»: Хрестоматия 9 кл. авторы:А. А. Абдурахманов, Ч. М. Меджидова. 2-е издание. Издательство НИИ педагогики, Махачкала 2004г.-304с.*